

**Частное учреждение общеобразовательная организация центр
образования «АСПЕКТ»**

Обсуждено и утверждено
педагогическим советом
ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
от «27» августа 2025 г.

Утверждено приказом генерального
директора ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ»
Мельниковым А.В.
№ 17-ЛА от «29» августа 2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Международные стандарты: Домашнее чтение»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Шутикова А.В.,
академический директор,
Филиппова А.А.,
учитель иностранного языка

Санкт-Петербург

2025

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
1.1.Актуальность ДООП	3
1.2.Адресат ДООП	4
1.3.Объём и срок реализации ДООП	4
1.4.Цель и задачи ДООП	4
1.5.Условия реализации ДООП	6
1.6.Планируемые результаты освоения ДООП	7
2. Учебный план	8
3. Календарный учебный график	11
4. Рабочая программа	12
4.1.Календарно-тематическое планирование	16
4.2.Содержание обучения	31
5. Оценочные и методические материалы	35
5.1.Формы и методы обучения	35
5.2.Формы и периодичность контроля	36
6. Список литературы	37
7. Приложение	38

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Международные стандарты: Домашнее чтение» (далее Программа) составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. от 14.07.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022), ст.75;

2. Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;

3. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р);

4. Универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку ФИПИ.

Программа составлена в соответствии международными стандартами (Общеввропейская шкала коммуникативных компетенций/ CEFR) и с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

Программа относится к **социально-гуманитарной направленности** и нацелена на формирование элементарной коммуникативной компетенции на уровне A1+/ A2 и устойчивого интереса к чтению художественной литературы на английском языке.

1.1. Актуальность ДООП обусловлена высокой практической значимостью для обучающихся при формировании элементарной коммуникативной компетенции и воспитании положительного отношения к английскому языку, к культуре и традициям англоязычных стран.

Программа направлена на развитие не только речевой, но и социокультурной компетенции. **Социокультурная компетенция** – приобщение к культуре, традициям, реалиям страны/ стран изучаемого языка в рамках широкого спектра тем и ситуаций общения; знания о социокультурной специфике англоязычных стран, формирование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике.

Актуальность программы базируется на интеграции начального общего и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС, а также отвечает государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

1.2. Адресат ДООП

Программа по домашнему чтению предназначена для дополнения основной образовательной программы по английскому языку в начальной школе и нацелена на формирование устойчивого интереса к чтению художественной литературы на английском языке у обучающихся младшего школьного возраста **9-11 лет**.

Чтение художественной литературы на иностранном языке знакомит с культурой и литературой страны/ стран изучаемого языка, развивает критическое мышление, обогащает словарный запас, способствует развитию устной и письменной речи.

1.3. Объём и срок реализации ДООП

Программа рассчитана на **1 учебный год** (34 учебные недели), **34 академических часа**.

1.4. Цели и задачи

Цель программы - **формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции в области смыслового чтения на уровне A1+/A2** в соответствии с международными стандартами (CEFR).

Программа предусматривает овладение ознакомительным и поисковым видами чтения, которые предполагают общее понимание

прочитанного и понимание запрашиваемой информации в тексте для решения различных коммуникативных задач.

В рамках программы реализуются следующие задачи:

образовательные:

- формировать речевые умения в области аудирования, смыслового чтения, говорения и письма на основе текстового материала;
- расширять лингвистический кругозор обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими и грамматическими);
- использовать для решения учебных задач интеллектуальные операции (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формировать умение работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку;

развивающие:

- формирование осознания обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- формирование коммуникативной культуры обучающихся и их общего развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передачи информации в условиях дефицита языковых средств;

воспитательные:

- развитие у обучающихся понимания необходимости овладения английским языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование социокультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям и реалиям англоговорящих стран, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению английского языка.

1.5. Условия реализации программы

Язык реализации: преимущественно английский.

Форма обучения очная. При необходимости есть возможность реализации Программы дистанционно.

Условия набора и формирования групп: рекомендуемая наполняемость группы не более 15 человек, что позволяет обеспечить достаточный коммуникативный потенциал занятий и реализовать индивидуальный подход к каждому учащемуся.

Набор в группу осуществляется по возрастному принципу на основе тестирования и/или собеседования с целью выявления базовых знаний. Возможен добор в группы при условии наличия мест.

Формы организации и проведения занятий

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час (45 минут) в неделю.

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются следующие формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная, самостоятельная. Также проводится работа с родителями в виде консультационных часов.

Программа предполагает создание специальных условий, способствующих освоению программы:

- обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей обучающихся, соблюдение комфортного

психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (профилактика физических, умственных и психологических перегрузок, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение: учебные занятия проводятся в кабинете, оснащенном компьютером/ ноутбуком, проектором и магнитно-маркерной доской и/ или электронной доской. Требования к МТО для дополнительного образования детей школьного возраста не регламентированы.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- сформируется положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к изучению английского языка;
- сформируются универсальные учебные умения и специальные учебные умения, необходимые для успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Метапредметные результаты:

- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способности ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами.

Предметные результаты:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция (уровень A1+/ A2), т.е. способность и готовность общаться с

носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся младшего школьного возраста;

- расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка.

2. Учебный план

Программа по домашнему чтению предусматривает **вариативность**. В зависимости от потребностей и интересов группы педагог может выбрать одну из двух рекомендуемых книг:

1. «Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла
2. «Приключения Тома Сойера» Марка Твена.

«Алиса в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла

	Тема/ Глава	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Глава 1	2		2	Устный опрос
2	Глава 2	2		2	Монолог - повествование
3	Глава 3	2		2	Монолог – описание ситуации
4	Глава 4	2		2	Личное письмо
5	Глава 5	2		2	Монолог - описание
6	Глава 6	3		3	Диалог - инсценировка
7	Глава 7	2		2	Заметка в дневнике
8	Главы 1-7	1		1	Монолог - повествование
9	Глава 8	1		1	Словарный диктант
10	Глава 9	2		2	Монолог - повествование
11	Глава 10	2		2	Монолог – выражение мнения

12	Глава 11	2		2	Заметка в дневнике
13	Глава 12	2		2	Полилог - инсценировка
14	Главы 8-12	1		1	Личное письмо
15	Глава 13	2		2	Монолог – выражение мнения
16	Глава 14	2		2	Чтение с общим пониманием
17	Глава 15	2		2	Заметка в дневнике
18	Глава 16	1		1	Монолог - повествование
19	Итоговое занятие. Главы 1-16	1		1	Инсценировка понравившегося эпизода
Всего часов:		34			

«Приключения Тома Сойера» Марка Твена

	Тема/ Глава	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Глава 1	2		2	Устный опрос
2	Глава 2	1		1	Монолог-описание
3	Глава 3	1		1	Монолог- повествование
4	Глава 4	2		2	Письменное описание персонажа
5	Глава 5	1		1	Диалог-обсуждение
6	Главы 1-5	1		1	Монолог-описание
7	Глава 6	2		2	Лексико- грамматические упражнения
8	Глава 7	2		2	Диалог-обмен мнениями
9	Глава 8	2		2	Письменное описание эпизода
10	Глава 9	1		1	Монолог-выражение

					мнения
11	Главы 6-9	1		1	Ролевая игра
12	Глава 10	2		2	Лексико-грамматические упражнения
13	Глава 11	2		2	Полилог-инсценировка
14	Глава 12	2		2	Словарный диктант
15	Глава 13	1		1	Монолог-повествование
16	Глава 14	1		1	Личное письмо
17	Глава 15	1		1	Лексико-грамматические упражнения
18	Главы 10-15	1		1	Монолог-повествование
19	Глава 16	1		1	Лексико-грамматические упражнения
20	Глава 17	1		1	Монолог-описание
21	Глава 18	2		2	Диалог-обсуждение
22	Глава 19	2		2	Личное письмо
23	Глава 20	1		1	Диалог-обсуждение
24	Итоговое занятие. Главы 1-20	1		1	Инсценировка понравившегося эпизода
	Всего часов:			34	

Особенностью иностранного языка как учебного предмета является его деятельностный характер (см. Федеральную рабочую программу начального общего образования), поэтому **все занятия являются практическими.**

3. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1-ый год	01.09.2025	26.05.2026	34	34	1 ак. час в неделю (1ак.час=45 мин)

Четверть	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов
I	8	8
II	8	8
III	10	10
IV	8	8
Всего	34	34

4. Рабочая программа

Дополнительная образовательная программа «Международные стандарты: Домашнее чтение» рассчитана на **34 академических часа для обучающихся 9-11 лет**, проявляющих интерес к англоязычной литературе и демонстрирующих способности к изучению английского языка.

Рекомендуемый режим занятий: 1 академический час в неделю.

Форма проведения занятий: групповая.

Программа направлена на **формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции на уровне A1+/A2** в соответствии с международными стандартами (CEFR) на основе работы с текстом.

На достижение цели программы направлено решение следующих задач:

- познакомить обучающихся с иноязычной литературой;
- формировать коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, смысловом чтении, говорении и письме);
- приобщить обучающихся к культуре, традициям и реалиям английского языка в рамках ситуаций общения, отвечающих их опыту, интересам и психологическим особенностям;
- формировать умение представлять свою страну в условиях межкультурного общения;
- формировать дружелюбное и толерантное отношение к проявлениям иноязычной культуры;
- развивать личностные качества обучающихся: самостоятельность, ответственность и активность.

По окончании обучения по программе обучающиеся смогут:

Коммуникативные умения

В области смыслового чтения

(объём текста/ текстов для чтения – до 160 слов)

- Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
- Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Прогнозировать содержание текста на основе заголовка

В области говорения

Диалогическая речь (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)

- Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка
- Вести диалог-расспрос на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка в рамках изучаемой тематики.
- Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
- Вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/ или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета

Монологическая речь (объём – не менее 4-5 фраз)

- Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/ рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи
- Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету
- Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами

В области аудирования

(время звучания текста/ текстов для аудирования – до 1 мин)

- Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное
- Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных адаптированных аутентичных и текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки

В области письма

(объём письма – до 50 слов)

- Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и др.
- Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий

- Писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера

Учебно-методическое обеспечение:

1. Пособие по домашнему чтению: ‘Alice in Wonderland’ Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл ‘Алиса в Стране Чудес’ – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

2. Пособие по домашнему чтению: ‘The Adventures of Tom Sawyer’ Mark Twain/ Марк Твен ‘Приключения Тома Сойера’ – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022;

3. Учебные материалы, разработанные на базе ЧУ ОО ЦО «АСПЕКТ».

Тексты пособия по домашнему чтению адаптированы в учебных целях для обучающихся младшего школьного возраста и соответствует уровню A1+/A2 по Общеввропейской шкале коммуникативных компетенций (Common European Framework of Reference/CEFR).

4.1 Календарно-тематическое планирование

«Алиса в Стране Чудес» (Льюис Кэрролл)

№ урок/ дата	Тема урока	Языковая компетенция		Речевая компетенция				Контроль
		Лексика	Грамматика	Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
I четверть: 8 часов								
1	Глава 1	Введение лексики главы 1: What’s the use? to pick flowers, a rabbit-hole, to fall down, a jar, to drop, the earth, suddenly Стр. 3-6	Введение структуры Прошедшего продолженного времени Стр. 7-8	Чтение с общим пониманием		Диалог – обмен мнениями (прогнозировани е содержания книги)	Выполнение письменных заданий главы 1 Стр. 7-9	Текущий контроль: Устный опрос
2	Глава 1	Тренировка лексики главы 1	Тренировка Простого Прошедшего времени Стр. 8-11	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – описание героев (по выбору) Стр. 11		Текущий контроль: Монолог - описание
3	Глава 2	Введение лексики главы 2: locked, a gold key, bright, shut up like something, to notice, perhaps, take a bite, finish off Стр. 12-14	Тренировка второй формы неправильных глаголов be, take, grow, drink, find, eat Стр. 18	Чтение с общим пониманием		Обсуждение на основе прочитанного текста	Выполнение письменных заданий главы 2 Стр. 15-16	Текущий контроль: Словарный диктант (неправильн ые глаголы)
4	Глава 2	Тренировка лексики главы 2	Тренировка употребления предлогов Стр. 18	Чтение с общим пониманием	Аудирование с общим пониманием	Монолог – повествование (почему Алиса уменьшалась и увеличивалась)	Выполнение письменных заданий главы 2 Стр. 17	Текущий контроль: Монолог-повествован ие

		into society, a napkin, a servant Стр. 164-169					убежал из дома вдовы Дуглас Стр. 172	
34		Итоговый контроль: Инсценировка понравившегося эпизода книги						

4.2. Содержание обучения

Тематическое содержание речи

Содержание литературных произведений 'Алиса в Стране Чудес' Льюиса Кэрролла ИЛИ 'Приключения Тома Сойера' Марка Твена

Коммуникативные умения

В области смыслового чтения

(объём текста/ текстов для чтения – до 160 слов)

- Чтение вслух учебных текстов объёмом до 80 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
- Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/ события) адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
- Прогнозирование содержания текста по заголовку

В области говорения

Диалогическая речь

(не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)

- Диалог этикетного характера на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка
- Диалог-расспрос на основе вербальных и/ или зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/ странах

изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

- Диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие/ несогласие на предложение собеседника

Монологическая речь

(объём – не менее 4-5 фраз)

- Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

- Рассказ/сообщение (повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

- Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)

- Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

- Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания

В области аудирования

(время звучания текста/ текстов для аудирования – до 1 мин)

- Понимание на слух речи учителя и других обучающихся, вербальная/невербальная реакция на услышанное

- Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов: определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных адаптированных аутентичных и текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

В области письма

(объем письма – до 50 слов)

- Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей
- Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка
- Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении.

Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие годы обучения

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: *приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.*

Знание произведений детского фольклора (*рифмовок, стихов, песенок*), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

5. Оценочные и методические материалы

5.1 Формы и методы обучения

В основе программы лежит реализация **системно-деятельностного подхода**, в соответствии с которым именно активность обучающегося считается основным фактором достижения развивающих целей образования.

Задача формирования элементарной коммуникативной компетенции обучающихся в основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, говорении и письме) реализуется посредством следующих **технологий**:

- ситуативного тренинга;
- игровой технологии;
- технологии деятельностного типа;
- проектной технологии.

Использование данных технологий способствует формированию критического мышления обучающихся, развитию творческой и самостоятельной деятельности, а также готовит обучающихся к успешному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная. Для обучающихся младшего школьного возраста наиболее успешной является групповая и парная работа.

5.2 Формы и периодичность контроля

Для контроля знаний обучающихся и проверки результативности обучения предусмотрены следующие виды контроля усвоения знаний.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся. Текущий контроль проводится в форме лексико-грамматических упражнений, монологических высказываний (описание персонажей, пересказ от имени персонажа, рассуждение), диалогических высказываний (инсценировки).

Промежуточный контроль предусмотрен 4 раза в год (в конце каждой четверти) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения. Промежуточный контроль проводится в форме устного собеседования по прочитанному, монологических и диалогических высказываний.

В конце обучения по программе (итоги реализации программы) обучающиеся участвуют в инсценировке понравившегося эпизода книги.

Выполнение обучающимися 70% заданий является показателем успешного освоения программы.

6. Список литературы

Обязательная литература для обучающихся:

1. 'Alice in Wonderland' Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл 'Алиса в Стране Чудес' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022
2. 'The Adventures of Tom Sawyer' Mark Twain/ Марк Твен 'Приключения Тома Сойера' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

Обязательная литература для учителя:

1. 'Alice in Wonderland' Lewis Carroll/ Льюис Кэрролл 'Алиса в Стране Чудес' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022
2. 'The Adventures of Tom Sawyer' Mark Twain/ Марк Твен 'Приключения Тома Сойера' – серия: Английский клуб, издательство Айрис-Пресс, 2022

Дополнительная литература и интернет-ресурсы для учителя:

1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс – изд. АСТ, 2008
2. www.cambridgeenglish.org/prepare

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДООП «Британские стандарты: Домашнее чтение»
Возраст обучающихся: 9-11 лет

‘Алиса в Стране Чудес’ Льюиса Кэролла

Текущий контроль (образец)

- Монологическое высказывание:

Describe one of the characters.

- Диалог-инсценировка:

Act out the conversation between Alice and the and the Mouse.

Промежуточный контроль (образец)

Монологическое высказывание:

Sum up the chapter in 10-12 sentences.

Итоговый контроль (образец)

Диалог-инсценировка/ драматизация:

Act out your favourite episode.

«Приключения Тома Сойера» Марка Твена

Текущий контроль (образец)

- Монологическое высказывание:

Describe your favourite character/ least favourite character.

- Диалог-инсценировка:

Act out the conversation between Tom and his aunt.

Промежуточный контроль (образец)

Монологическое высказывание:

Sum up the chapter in 10-12 sentences.

Итоговый контроль (образец)

Диалог-инсценировка/ драматизация:

Act out your favourite episode.